

EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

ARTE/PINTURA

Grado: QUINTO EGB

Profesor: Ronald Rizzo Bueno

Año lectivo: 2017 -2018

Fecha: 21 de agosto de 2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

ARTE		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer principios básicos de dibujo, por medio de su aplicación en los trabajos a realizarse. Desarrollar su motricidad fina para un óptimo trabajo, mediante ejercicios aplicados. 	<p>DEGRADACIONES CON LÁPIZ DE GRAFITO Y CARBONCILLO (LUZ Y SOMBRAS).</p>	<p>1.- El punto-Línea y la mancha</p> <p>1.1.-Trazos libres(abstracto geométricos)</p> <p>1.2.- Composición y encaje</p> <p>1.3.-La proporción</p> <p>1.4.-Equilibrio</p> <p>º Demostrar como dibuja en base a la línea, para disfrutar las formas y movimientos.</p> <p>º Diferenciar las formas de trazos libres (abstracto geométrico)</p> <p>º Analizar la importancia del encaje y proporción</p> <p>º Reconocer el equilibrio del dibujo y trazos</p>
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer los colores de su alrededor Identificar los colores primarios, secundarios, y terciarios por medio de su aplicación y aprender las mezclas Reconocer los colores de su alrededor Identificar los colores primarios, secundarios, y 	<p>COLORES PRIMARIOS-SECUNDARIOS Y Terciarios.</p>	<p>2.-Teoría del color</p> <p>2.1-C. Primarios</p> <ul style="list-style-type: none"> -Amarillo -Azul -Rojo <p>2.2- C. Secundarios</p> <ul style="list-style-type: none"> -Verde -Naranja -Violeta <p>2.3-C. Terciarios</p> <ul style="list-style-type: none"> -Verde amarillento



<p>terciarios por medio de su aplicación y aprender las mezclas.</p>		<p>-Verde azulado -Naranja amarillento .Naranja rojizo -Violeta azulado -Violeta rojizo</p>
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer los colores de su alrededor. Identificar los colores primarios, secundarios, y terciarios por medio de su aplicación y aprender las mezclas. 	<p>COMBINACIONES PARA MEZCLAR LOS COLORES SECUNDARIOS Y Terciarios.</p>	<p>2.3-Combinación de colores - Memorizar las mezclas y combinaciones entre colores primarios para obtener los secundarios. - Demostrar una gama de colores y combinaciones en la práctica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Conocer el concepto de "Naturaleza muerta", mediante la aplicación de bodegones. 	<p>° BODEGÓN REALISTA Y ° BODEGÓN CUBISTA</p>	<p>A/I HOJAS DE TAREAS</p>
<ul style="list-style-type: none"> Conocer la correcta utilización de las diferentes técnicas pictóricas, por medio de la aplicación de las mismas. 	<p>LÁPICES ACUARELABLES .TÉCNICAS DE MOTEADO Y TEXTURAS (PINTURA)</p>	<p>A/I</p>

Elaborado por:
Ronald Rizzo Bueno.
Profesor de Arte

Revisado por:
Gabriel Guevara
Jefe del Área de Educación Artística

EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

ÁREA DE CIENCIAS NATURALES

CIENCIAS NATURALES

Curso: QUINTO EBM

Profesor: Blgo. Ronald Vallejo Moreira

Año lectivo: 2017 -2018

Fecha: 21.08.17

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

INSTRUCCIONES GENERALES:

- Las guías de estudio son herramientas diseñadas para fortalecer lo aprendido durante el I Quimestre.
- La HOJA DE TRABAJO RESUMEN 1ER QUIMESTRE, es un documento que sirve para repasar en clases y debe tener el estudiante disponible a partir del 4 de septiembre del 2017. Es un complemento a las páginas que debe estudiar del libro.

BLOQUES	CONOCIMIENTOS		UBICACIÓN
Bloque 1: ME ALIMENTO, GASTO ENERGÍA Y ME CUIDO.	1) Ciclo Reproductivo de los Vertebrados	HOJA DE TRABAJO Y LIBRO	HOJA DE TRABAJO: TORREMAR VIRTUAL LIBRO: Página .19 – 54 - 55
	2) Estructura y Función del aparato Digestivo	HOJA DE TRABAJO Y LIBRO	HOJA DE TRABAJO: TORREMAR VIRTUAL LIBRO: Página .21 -54- 55
	3) Estructura y Función del aparato Respiratorio	HOJA DE TRABAJO Y LIBRO	HOJA DE TRABAJO: TORREMAR VIRTUAL LIBRO: Página .23 – 54 - 55
	4) Estructura y Función del aparato Circulatorio	HOJA DE TRABAJO Y LIBRO	HOJA DE TRABAJO: TORREMAR VIRTUAL LIBRO: Página .26-27-54-55
	5) Estructura y Función del aparato Excretor	HOJA DE TRABAJO Y LIBRO	HOJA DE TRABAJO: TORREMAR VIRTUAL LIBRO: Página 29 – 54- 55
	6) Relación entre los aparatos del Cuerpo Humano y Enfermedades	HOJA DE TRABAJO Y LIBRO	HOJA DE TRABAJO: TORREMAR VIRTUAL LIBRO: Página .31 – 54 -55 - 33
	7) Propiedades específicas de la materia	HOJA DE TRABAJO Y LIBRO	HOJA DE TRABAJO: TORREMAR VIRTUAL LIBRO: Página .42 – 43 – 54 - 55
	8) El Sol como fuente de energía	HOJA DE TRABAJO Y LIBRO	HOJA DE TRABAJO: TORREMAR VIRTUAL LIBRO: Página .47 – 54 -55
Bloque 2: EL SOL CUIDA MI PLANETA	1) Plantas sin semilla	HOJA DE TRABAJO Y LIBRO	HOJA DE TRABAJO: TORREMAR VIRTUAL LIBRO: Página .58 – 60 – 61 – 66 - 67
	2) Tipos de fuerzas	HOJA DE TRABAJO Y LIBRO	HOJA DE TRABAJO: TORREMAR VIRTUAL LIBRO: Página .70 – 71
	3) Incidencia de la radiación solar	HOJA DE TRABAJO Y LIBRO	HOJA DE TRABAJO: TORREMAR VIRTUAL LIBRO: 75
	4) Patrones de calentamiento de la superficie terrestre	HOJA DE TRABAJO Y LIBRO	HOJA DE TRABAJO: TORREMAR VIRTUAL LIBRO: Página .77 - 79

Elaborado por: Blgo. Ronald Vallejo Moreira.

Revisado por: QF. Wellington Ronquillo N. Msc.

Profesor de CCNN

Sub-Jefe del Área de CCNN – Primaria

EDUCACIÓN BÁSICA

ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

EDUCACIÓN FÍSICA

Grado: 5to A B C
Año lectivo: 2017

Profesor: SANDY RIZZO, ANDY TORRES, DANIEL HERRERA
Fecha: 05-06-2017

TEMARIOS DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUES.- 1.- Juegos Tradicionales, Populares y Nuevos. 2.- Prácticas Gimnásticas.

TEMAS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
<p><u>Juegos Tradicionales, Populares y Nuevos</u></p> <p>Persecución, Precisión, Agilidad, Correr, Saltar, Fuerza, Relevos,</p>	<p>Ejecutar los juegos, respetando las reglas de los juegos y respetando a sus compañeros y sus diferencias.</p>	<p>Currículo de Educación Física para la Educación general básica y bachillerato. Ministerio de Educación.</p>
<p>Prácticas Gimnásticas</p> <p>Ejercicios de Orden, Ejercicios Aeróbicos, Ejercicios en circuito, Ejercicios a manos libres</p>	<p>Realizar correctamente los ejercicios gimnásticos, ejecutando la técnica adecuada.</p>	

Elaborado por:
Sandy Rizzo
Andy Torres
Daniel Herrera

Revisado por:
Tecn. Sandy Rizzo

Profesor de Educación Física

Jefe del Área de Educación Física

EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL

ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES

ESTUDIOS SOCIALES

Grado: QUINTO A
Año lectivo: 2017 -2018

Profesor: Lcdo. Edwin Sánchez G.
Fecha: viernes, 18 de agosto de 2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto o documento)
Época aborígen	Imperio inca. Organización social y religiosa del Imperio inca. Crisis del Imperio inca.	Texto: páginas 32, 33, 34, 36, 37, 38 y 39. Tarea 1. Actividades 1 y 2. Lecciones 1 y 2. Evaluación 1.
Época colonial	Afrodescendientes libres. Grandes transformaciones de la Colonia tardía. El concertaje en la región interandina.	Texto: páginas 60, 61, 68, 69, 70 y 71. Tarea 1. Actividades 1 y 2. Lecciones 1 y 2. Evaluación 2.
La Independencia	Consecuencias de las guerras de la Independencia. Formación y organización de la Gran Colombia. El proyecto de Bolívar.	Texto: páginas 104, 106, 107, 108, 109, 110 y 111. Tarea 1. Lecciones 1 y 2. Evaluación 3

Elaborado por:

Edwin Sánchez G.
Profesor de Estudios Sociales

Revisado por:

Jaime Ruiz Ascencio
Sub Jefe Área de Estudios Sociales

EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL

ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES

ESTUDIOS SOCIALES

Grado: QUINTO B y C

Profesor: Abg. Jaime Ruiz Ascencio

Año lectivo: 2017 -2018

Fecha: viernes, 18 de agosto de 2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto o documento)
Época aborigen	Imperio inca. Organización social y religiosa del Imperio inca. Crisis del Imperio inca.	REPASAR Texto: páginas 32, 33, 34, 36, 37, 38 y 39.
Época colonial	Afrodescendientes libres. Grandes transformaciones de la Colonia tardía. El concertaje en la región interandina.	Texto: páginas 60, 61, 68, 69, 70 y 71.
La Independencia	Consecuencias de las guerras de la Independencia. Formación y organización de la Gran Colombia. El proyecto de Bolívar.	Texto: páginas 104, 106, 107, 108, 109, 110 y 111.

Estudiar Hojas de revisión 1.1, 2.1 y 3.1, Lección 1.1, 2.1 y 3.1 y sumativas. Estudiar páginas 44, 82, 114 del Libro (Sección “Estudio eficaz”)

Elaborado por:

Revisado por:

Jaime Ruiz Ascencio
Sub Jefe Área de Estudios Sociales

Nelson Vargas
Jefe Área de Estudios Sociales

EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA
Informática
5 EBM

TEMARIOS PARA EL EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE AÑO LECTIVO 2017-2018	
Dispositivos de entrada/salida.	Págs. 8 y 9
Imagen en la cuenta de usuarios.	Pág. 23
Salir de un programa que no responde.	Págs. 25 y 26
Seleccionar archivos.	Pág. 46
Copiar archivos.	Pág. 47
Enviar archivos a la papelera de reciclaje.	Págs. 49 y 50
Cambiar el formato del texto.	Pág. 59
Copiar formato.	Págs. 59 y 60
Aplicar sinónimos.	Pág. 63
Insertar imágenes en línea.	Pág. 65
Conocer WordArt.	Pág. 66
Insertar autoformas.	Pág. 67
Añadir bordes.	Pág. 67
Añadir encabezado y pie de página.	Pág. 68

José Hernán Martínez T.
Profesor de Informática

EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA
ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

Grado: Quinto - "A"
Año lectivo: 2017 -2018

Profesor: Esteban Quintana Rendón
Fecha: Agosto 14 de 2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUE 1: "Objetos que hablan"		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (Texto Lengua y Lit.)
Indagar sobre las influencias lingüísticas y culturales que explican los diferentes dialectos del castellano, así como la presencia de varias nacionalidades y pueblos que hablan otras lenguas en el país.	Dialectos del castellano en Ecuador Julieta y su caja de colores El color rojo nos hace más fuertes y veloces El viaje del arco iris Clasificación del sustantivo Uso de la coma en frases explicativas Significado de palabras por contexto La descripción de objetos La leyenda	Págs. 12 y 13 Págs. 16 a 19 Págs. 20 y 21 Págs. 22 y 23 Págs. 26 y 27 Págs. 28 y 29 Págs. 30 y 31 Págs. 32 y 33 Págs. 34 a 37
BLOQUE 2: "De la cabeza a los pies"		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (Texto Lengua y Lit.)
Indagar sobre las influencias lingüísticas y culturales que explican los diferentes dialectos del castellano, así como la presencia de varias nacionalidades y pueblos que hablan otras lenguas en el país.	El lenguaje como herramienta de comunicación El pequeño vampiro Los vampiros La rosa del jardinero Esquema de causa y consecuencia El adjetivo: género y número Adjetivos demostrativos y posesivos Uso de la v Campo semántico El retrato El cuento	Págs. 46 y 47 Págs. 50 y 51 Págs. 54 y 55 Págs. 56 y 57 Pág. 58 Págs. 60 y 61 Págs. 62 y 63 Págs. 64 y 65 Págs. 66 y 67 Págs. 68 y 69 Págs. 70 a 73

BLOQUE 3 “Lugares que asombran”		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (Texto Lengua y Lit.)
Reconocer la funcionalidad de la lengua escrita como manifestación cultural y de identidad en diferentes contextos y situaciones, atendiendo a la diversidad lingüística del Ecuador	Elementos de la comunicación Narrar un cuento fantástico Ayampe: Descanso y belleza natural Colores Adjetivos numerales Grados del adjetivo Tilde en palabras agudas, graves y esdrújulas Acento ortográfico La descripción literaria de un lugar Versos que riman	Págs. 82 y 83 Págs. 84 y 85 Págs. 90 y 91 Págs. 92 y 93 Págs. 96 y 97 Págs. 98 y 99 Págs. 100 y 101 Págs. 102 y 103 Págs. 104 y 105 Págs. 106 a 109

EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA

ÁREA DE MATEMÁTICAS

MATEMÁTICAS

Curso: QUINTO EBM

Profesor: Lcdo. Christian Bermeo C.

Año lectivo: 2017 -2018

Fecha: 18. 08.2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUE # 1: La Tierra, un planeta azul		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
1.1. Generar sucesiones con sumas y restas con números naturales a partir de ejercicios numéricos o problemas sencillos.	1.1. Sucesiones con sumas y restas.	Página 12
1.2. Leer y escribir números naturales en cualquier contexto.	1.2. Lectura de números naturales.	Página 14
1.3. Reconocer el valor posicional de números naturales de hasta seis cifras con base en su composición y descomposición, y con representación simbólica.	1.3. Valor posicional de números naturales.	Página 16
1.4. Reconocer el valor posicional de números naturales de hasta seis cifras con base en su composición y descomposición, y con representación simbólica.	1.4. Valor posicional de la suma de sus dígitos.	Página 18
1.5. Establecer relaciones de secuencia y orden de un conjunto de números naturales de hasta seis cifras, utilizando material concreto, la semirrecta numérica y simbología matemática ($=$, $>$, $<$).	1.5. Secuencia y orden de números naturales.	Página 20
1.6. Reconocer el valor posicional de números naturales de hasta siete cifras según su composición y descomposición, con el uso de material concreto y con representación simbólica.	1.6. Unidades de millón.	Página 22
1.7. Leer y escribir números naturales en cualquier contexto.	1.7. Números hasta 9 999 999.	Página 24
1.8. Reconocer el valor posicional de números naturales de hasta ocho cifras con base en su composición y descomposición, con el uso de material concreto y con representación simbólica.	1.8. Valor posicional de naturales hasta ocho cifras.	Página 26
1.9. Establecer relaciones de secuencia y orden de un conjunto de números naturales de hasta ocho cifras, utilizando material concreto, la semirrecta numérica y simbología matemática ($=$, $>$, $<$).	1.9. Relaciones de secuencia y orden de números naturales.	Página 28
1.10. Aplicar las operaciones de suma en problemas.	1.10. Problemas de aplicación de suma de naturales.	Páginas 32 y 33 (ejercicios para repasar)
		Páginas 38 y 39 (evaluación sumativa)

BLOQUE # 2: Ecuador un país megadiverso

DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
2.1. Leer y ubicar pares ordenados en el sistema de coordenadas rectangulares con números naturales.	2.1. Ubicación de pares ordenados.	Página 42
2.2. Utilizar el sistema de coordenadas para representar situaciones significativas.	2.2. Sistemas de coordenadas.	Página 44
2.3. Leer y escribir cantidades expresadas en números romanos hasta mil.	2.3. Números romanos.	Página 46
2.4. Reconocer los términos de la adición y calcular la suma de números naturales.	2.4. Adiciones con números naturales hasta seis cifras.	Página 48
2.5. Reconocer términos de la sustracción y calcular la diferencia de números naturales.	2.5. Sustracciones con números naturales hasta seis cifras.	Página 50
2.6. Calcular la suma o la diferencia de números naturales.	2.6. Adición y sustracción de números naturales combinadas .	Página 52
2.7.; 2.8. Reconocer términos y realizar multiplicaciones entre números naturales, aplicando el algoritmo de la multiplicación.	2.7. Multiplicaciones de hasta dos cifras en el multiplicador.	Página 54
2.9. Calcular productos de números naturales por 10, 100 y 1 000.	2.8. Multiplicaciones de hasta tres cifras en el multiplicador.	Página 56
2.10. Reconocer rectas paralelas, secantes y secantes perpendiculares en figuras geométricas planas. Determinar la posición relativa de dos rectas en gráficos (paralelas, secantes y secantes perpendiculares).	2.9. Producto de un número natural por 10, 100 y 1000.	Página 58
2.11. Utilizar siglo, década, lustro, año, mes, hora, segundo para interpretar información del entorno.	2.10. Rectas paralelas perpendiculares y secantes.	Página 60
	2.11. Unidades de tiempo.	Página 62
	2.12. Problemas de aplicación de suma y resta de naturales.	Páginas 72 y 73 (evaluación sumativa)
	2.13. Problemas de aplicación de unidades de tiempo.	

BLOQUE # 3: Todos tenemos derechos y obligaciones

DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
3.1. Aplicar las propiedades de la multiplicación en el cálculo escrito, mental y la resolución de ejercicios y problemas.	3.1. Propiedades de la multiplicación.	Página 76
3.2. Reconocer términos y realizar divisiones entre números naturales con y sin residuo, con el dividendo mayor que el divisor, aplicando el algoritmo correspondiente.	3.2. División de números naturales sin y con residuo y divisores de una cifra. Aplicaciones.	Páginas 78 y 80
3.3. Generar sucesiones con divisiones con números naturales a partir de ejercicios numéricos o problemas sencillos.	3.3. Sucesiones con la división.	Página 82
3.4. Resolver problemas que requieran el uso de operaciones combinadas con números naturales e interpretar la solución dentro del contexto del problema.	3.4. Problemas de aplicación que requieran más de una operación.	Página 84
3.5. Identificar paralelogramos y trapecios a partir del análisis de sus características y propiedades.	3.5. Paralelogramos y trapecios.	Página 86
3.6. Clasificar triángulos por sus lados en equiláteros, isósceles y escalenos y por sus ángulos en rectángulos, acutángulos y obtusángulos.	3.6. Clasificación de triángulos.	Página 88
3.7. Calcular el perímetro de paralelogramos y trapecios en la resolución de problemas. Calcular el perímetro de triángulos.	3.7. Perímetro de polígonos.	Página 90
		Páginas 104 y 105 (evaluación sumativa)

Elaborado por:

Lic. Christian Bermeo C.
Profesor de Matemáticas

Revisado por:

Lic. Julio Pezo
Jefe del Área de Matemáticas



EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA
ÁREA DE EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA
MÚSICA

Grado: 5to. Año de EGB

Profesor: Gabriel Guevara R.

Año lectivo: 2017 -2018

Fecha: 22 de agosto del 2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUE # 1 Instrumentos membranófonos		
EJES DEL APRENDIZAJE	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto del estudiante)
Ritmo	Formulas rítmicas y compases. La figura cuartina.	Págs. 8 a 11 y 20 a 22
Melodía	Notas de la escala de Do en el instrumento musical.	Hoja de A.I.
Armonía	Canon a dos voces y la escala musical.	Págs. 14 y 26
Timbre	Instrumentos membranófonos.	Pág. 15
Forma	Signos de repetición forte y piano.	Págs. 16 y 28
Expresión	Repetición, forte y piano.	Pág. 17 y 29
BLOQUE # 2 Instrumentos idiófonos		
EJES DEL APRENDIZAJE	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto)
Ritmo	Figuras musicales: Tresillo y síncope.	Págs.32 a 35 y 45 a 47
Melodía	Notas re' y do' en el instrumento musical.	Hoja de A.I.
Armonía	Intervalos de tercera.	Págs. 38
Timbre	Instrumentos idiófonos.	Págs. 39
Forma	Da capo al fin	Pág. 40
Expresión	Esforzato.	Pág. 41
BLOQUE # 3: Práctica instrumental		
EJES DEL APRENDIZAJE	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto)
Ritmo	Pulso rítmico siguiendo el acompañamiento.	Pistas 1, 2, 3, 5.
Melodía	INTERPRETACIÓN DE LENGUAJE MUSICAL de "Se hamacan los barquitos", Canción del pastor", "La mañana" e "Himno a la alegría".	Págs. 8, 20, 25. Hoja de A.I. 1
Expresión	Canciones: "Se hamacan los barquitos", Canción del pastor", "La mañana" y "Himno a la alegría" en flauta.	Págs. 17, 29. Pistas 1, 3, 5. Hoja de A.I. 1

* Se incluyen también las tareas y evaluaciones sumativas de los tres parciales.

Elaborado por:	Revisado por:
Lcdo. Gabriel Guevara R. Profesor de Música	Lcdo. Gabriel Guevara R. Jefe del Área de Educación Artística

EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL
ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

RELIGIÓN

Grado: Quinto EBM
Año lectivo: 2017 -2018

Profesor: José Alfredo Rodríguez
Fecha: 16-08-2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUE # 1		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto, hojas de trabajo)
Unidad 1 La Santidad	1.1 El Sermón de la montaña 1.2 Los discípulos de Jesús 1.3 Llamados a ser Santos 1.4 San Ignacio de Loyola 1.5 La Ley y los profetas 1.6 La Biblia Palabra de Dios	<u>Estudiar Hojas de trabajo:</u> AIC 1, AGC 1 Lecciones. Evaluaciones. Leer libro: Págs. 8 a 19
Unidad 2 El Camino a la santidad	2.1 Los diez mandamientos 2.2 Las Bienaventuranzas 2.3 La Gracia de Dios 2.4 San Josemaría (veinte primeras preguntas) 2.5 No tendrás otro Dios fuera de mi 2.6 El Credo	<u>Estudiar Hojas de trabajo:</u> AIC 2, AGC 2 Lecciones. Evaluaciones. Leer libro: Págs. 20 a 31
Unidad 3 El amor a Dios	3.1 El mandamiento más importante 3.2 Amarás a Dios sobre todas las cosas 3.3 No tomarás el nombre de Dios en vano 3.4 Santa María, Madre de Dios 3.5 Quien me ve a mí, ve al Padre 3.6 Dios en Padre, Hijo y Espíritu Santo	<u>Estudiar Hojas de trabajo:</u> AIC 3, AGC 3 Lecciones. Evaluaciones. Leer libro: Págs. 32 a 43
Unidad 4 Tiempo para Dios	4.1 Jesús celebra la Pascua en Jerusalén 4.2 Santificarás las fiestas 4.3 Centro de la vida cristiana 4.4 Mártires de Abitinia 4.5 El hijo de la viuda de Naím 4.6 Jesús, Dios y hombre	<u>Estudiar Hojas de trabajo:</u> AIC 4, AGC 4 Lecciones. Evaluaciones. Leer libro: Págs. 46 a 57
Unidad 5 El amor a la Familia	5.1 Vivió en Nazaret obedeciéndolos 5.2 Honrarás a tu padre y a tu madre 5.3 El respeto y la obediencia 5.4 San Juan Bosco 5.5 El Cordero de Dios 5.6 La Redención	<u>Estudiar Hojas de trabajo:</u> AIC 5, AGC 5 Lecciones. Evaluaciones. Leer libro: Págs. 58 a 69

<u>Elaborado por</u>	<u>Revisado por</u>
<u>José Alfredo Rodríguez</u> Profesor de Religión	<u>Johnny García</u> Jefe de Área de Religión

EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA
ÁREA DE INGLÉS
ENGLISH

Grade: 5th
School Year: 2017 -2018

Teachers: Pedro Gando / David Coral
Date: August 15, 2017

FIRST QUINMESTER –STUDY GUIDE

UNITS # 1, 2, 3 and 4		
UNITS	CONTENT	RESOURCES
<p>Unit 1 Kids in My class</p>	<p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> Comparative adjectives Possessive adjectives and possessive pronouns <p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> Write parts of paragraph. Write about a friend or relative <p>Reading</p> <ol style="list-style-type: none"> Monster Cowboy – RAZ lv. J. Fantasy (Fiction) 308 words. I'd Like to Be -RAZ lv. K. Poetry (fiction) 322 words. Uzzle, the Football Star -RAZ lv. J. Fantasy (Fiction) 339 words. <p>Listening</p> <p>Basic Tactics for Listening</p> <p>Unit 1 Introductions and Names Unit 2 Describing People Unit 3 Clothes</p>	<p>- Big English 4 Plus Student's book.</p> <p>Unit 1 pages 4, 8, 9, 12, 13, 16, 19. Workbook pages 5, 6, 9, 10, 13, 15.</p> <p>Unit 2 pages 20, 21, 24, 25, 28, 29, 32, 35. Workbook pages 19, 20, 23, 24, 27, 29.</p> <p>Unit 3 pages 36, 40, 41, 44, 45, 48, 51. Workbook pages 33, 34, 37, 38, 41, 43.</p>
<p>Unit 2 Our Schedule</p>	<p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> Questions words what and where How often in questions <p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> Sequence words Write a paragraph about what you do on Saturdays / after school. <p>Reading</p> <ol style="list-style-type: none"> New Planet, New School-RAZ lv. K. Fantasy (fiction) 404 words. It's About Time – RAZ lv. K. 	<p>Unit 4 pages 58, 59, 62, 63, 66, 67, 70, 73. Workbook pages 46, 49, 50, 53, 54, 57, 59.</p> <p>Workbook Extra Grammar Practice page 134 to page 137.</p> <p>- Basic Tactics</p>



	<p>Informational (nonfiction) 401 words.</p> <p>6. The Mind Game– RAZ lv. K. Narrative (fiction) 401 words.</p> <p>Listening Basic Tactics for Listening Unit 4 Routines Unit 5 Dates Unit 6 Jobs</p>	<p>for Listening units 1 to 12. Tactics for Testing pages 98 to 103.</p>
<p>Unit 3 Food Around the World</p>	<p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verb phrases <i>would like, do you like</i> and <i>would like to try</i> <p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conjunctions <i>because</i> and <i>so</i> to combine sentences. • Write sentences about food that you like or don't like. <p>Reading</p> <p>7. Different – RAZ lv. K. Realistic (fiction) 370 words.</p> <p>8. Mongo's Migration10 – RAZ lv. K. Fantasy (fiction) 417 words.</p> <p>Listening Basic Tactics for Listening Unit 7 Favorites Unit 8 Sports and Exercises Unit 9 Locations</p>	
<p>Unit 4 How Do You Feel?</p>	<p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modal auxiliary <i>Should</i> • Reflexive pronouns <i>myself, yourself, himself / herself, ourselves, themselves.</i> <p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> • How and when to use commas. • Write a paragraph about how you take care of yourself. <p>Reading</p> <p>9. I'm Allergic to Peanuts – RAZ lv. K. Interview (nonfiction) 450 words.</p>	



	<p>10. Fishing in the Rain – RAZ lv. K. Fantasy (nonfiction) 454 words. Listening Basic Tactics for Listening Unit 10 The Family Unit 11 Entertainment Unit 12 Prices</p>	
--	---	--

Elaborado por:

Pedro Gando
Profesor de Inglés

Revisado por:

Wilson Cardoza Novoa
Jefe del Área de