

EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

ARTE/PINTURA

Grado: SEXTO EGB

Profesor: Ronald Rizzo Bueno

Año lectivo: 2017 -2018

Fecha: 21 de agosto de 2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

ARTE		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer principios básicos de dibujo, por medio de su aplicación en los trabajos a realizarse. Desarrollar su motricidad fina para un óptimo trabajo, mediante ejercicios aplicados. 	<p>DEGRADACIONES CON LÁPIZ DE GRAFITO Y CARBONCILLO (LUZ Y SOMBRAS).</p>	<p>1.- El punto-Línea y la mancha</p> <p>1.1.-Trazos libres(abstracto geométricos)</p> <p>1.2.- Composición y encaje</p> <p>1.3.-La proporción</p> <p>1.4.-Equilibrio</p> <p>º Demostrar como dibuja en base a la línea, para disfrutar las formas y movimientos.</p> <p>º Diferenciar las formas de trazos libres (abstracto geométrico)</p> <p>º Analizar la 6importancia del encaje y proporción</p> <p>º Reconocer el equilibrio del dibujo y trazos</p>
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer los colores de su alrededor Identificar los colores primarios, secundarios, y terciarios por medio de su aplicación y aprender las mezclas Reconocer los colores de su alrededor Identificar los colores primarios, secundarios, y terciarios por medio de su 	<p>COLORES PRIMARIOS- SECUNDARIOS Y TERCARIOS.</p>	<p>2.-Teoría del color</p> <p>2.1-C. Primarios</p> <ul style="list-style-type: none"> -Amarillo -Azul -Rojo <p>2.2- C. Secundarios</p> <ul style="list-style-type: none"> -Verde -Naranja -Violeta <p>2.3-C. Terciarios</p> <ul style="list-style-type: none"> -Verde amarillento -Verde azulado



<p>aplicación y aprender las mezclas</p>		<p>-Naranja amarillento -Naranja rojizo -Violeta azulado -Violeta rojizo</p>
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer los colores de su alrededor Identificar los colores primarios, secundarios, y terciarios por medio de su aplicación y aprender las mezclas. 	<p>COMBINACIONES PARA MEZCLAR LOS COLORES SECUNDARIOS Y Terciarios.</p>	<p>2.3-Combinación de colores - Memorizar las mezclas y combinaciones entre colores primarios para obtener los secundarios. - Demostrar una gama de colores y combinaciones en la práctica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Conocer el concepto de "Naturaleza muerta", mediante la aplicación de bodegones. 	<p>° BODEGÓN REALISTA Y ° BODEGÓN CUBISTA.</p>	<p>A/I HOJAS DE TAREAS</p>
<ul style="list-style-type: none"> Conocer la correcta utilización de las diferentes técnicas pictóricas, por medio de la aplicación de las mismas. 	<p>LÁPICES ACUARELABLES - TÉCNICAS DE MOTEADO Y TEXTURAS (PINTURA)</p>	<p>A/I</p>

Elaborado por:
Ronald Rizzo Bueno.
Profesor de Arte

Revisado por:
Gabriel Guevara
Jefe del Área de Educación Artística

EBM

ÁREA DE CIENCIAS NATURALES

CCNN

Curso: SEXTO EBM

Profesor: QF. Wellington Ronquillo N. Msc.

Año lectivo: 2017 -2018

Fecha: 15.08.17

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

INSTRUCCIONES GENERALES:

- Las guías de estudio son herramientas diseñadas para fortalecer lo aprendido durante el I Quimestre.
- Tómese el tiempo necesario para alcanzar o reforzar las habilidades descritas abajo. Esto puede lograrse a través de la práctica utilizando el libro de la materia, cuaderno, así como las actividades realizadas en este quimestre.

BLOQUES	CONOCIMIENTOS		UBICACIÓN (texto)
Bloque 1: Diversidad, reproducción y transformaciones.	1) Características y clasificación de los invertebrados.	Páginas desde la 16 hasta la 20 y cuaderno	Libro de Ciencias Naturales: Santillana: Alto rendimiento.
	2) Sistema reproductor humano femenino y masculino.	Páginas 22-23-24 y cuaderno	
	3) La materia: Sustancias puras y mezclas	Páginas 26-27-28	
Bloque 2: Relaciones y transformaciones en los organismos y energías.	1) Ciclo reproductivo de las plantas y agentes polinizadores	Páginas 52-53- 54	Libro de Ciencias Naturales: Santillana: Alto rendimiento.
	2) Los cambios en la pubertad.	Páginas 56 hasta la 60	
	3) Estructura de la tierra y sus capas, clasificación de los rayos UV, ciclo del agua y distribución del agua en el planeta (cuaderno)	Páginas 66 hasta la 69 y cuaderno.	

Elaborado por: QF. Wellington Ronquillo N. Msc.

Revisado por: Lcdo. David Pacheco Montoya Msc.

Profesor de CCNN

Jefe del Área de CCNN



Unidad Educativa Bilingüe
TORREMAR



EDUCACIÓN BÁSICA

ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

EDUCACIÓN FÍSICA

Grado: 6to A B C
Año lectivo: 2017

Profesor: SANDY RIZZO, ANDY TORRES, DANIEL HERRERA
Fecha: 05-06-2017

TEMARIOS DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUES.- 1.- Juegos Tradicionales, Populares y Nuevos. 2.- Prácticas Gimnásticas.

TEMAS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
<p>Juegos Tradicionales, Populares y Nuevos</p> <p>Persecución, Precisión, Agilidad, Correr, Saltar, Fuerza, Relevos,</p>	<p>Ejecutar los juegos, respetando las reglas de los juegos y respetando a sus compañeros y sus diferencias.</p>	<p>Currículo de Educación Física para la Educación general básica y bachillerato. Ministerio de Educación.</p>
<p>Prácticas Gimnásticas</p> <p>Ejercicios de Orden, Ejercicios Aeróbicos, Ejercicios en circuito, Ejercicios a manos libres</p>	<p>Realizar correctamente los ejercicios gimnásticos, ejecutando la técnica adecuada.</p>	

Elaborado por:
Sandy Rizzo
Daniel Herrera
Andy Torres

Profesor de Educación Física

Revisado por:

Tecn. Sandy Rizzo

Jefe del Área de Educación Física

EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL
ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES

ESTUDIOS SOCIALES

Grado: Sexto EBM
Año lectivo: 2017 -2018

Profesor: José Alfredo Rodríguez
Fecha: 16-08-2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

QUIMESTRE # 1		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto, hojas de trabajo)
Unidad 1 Ecuador nace como república	1.1 El nacimiento de Ecuador 1.2 La sociedad a inicios de la república 1.3 Las ciudades en esos tiempos 1.4 Los problemas de la nueva república 1.5 La Iglesia y el Estado 1.6 La vida cotidiana 1.7 La organización del Estado 1.8 Los primeros presidentes	<u>Estudiar Hojas de trabajo:</u> AC 1, AC 2, AC 3, AC 4 y AC 5 Lecciones. Evaluaciones. Leer libro: Págs. 10 a 45
Unidad 2 Revoluciones y transformaciones sociales.	2.1 La Revolución Marcista 2.2 García Moreno y la consolidación del Estado 2.3 El Progresismo 2.4 Esfuerzos intelectuales a fines del siglo XX 2.5 Ecuador cacaotero 2.6 La Revolución Liberal 2.7 Características del Estado laico 2.8 Cambios sociales con el laicismo	<u>Estudiar Hojas de trabajo:</u> AC 6, AC 7, AC 8, y AC 9 Lecciones. Evaluaciones. Leer libro: Págs. 46 a 87
Unidad 3 Gran inestabilidad política y social	3.1 La plutocracia y la respuesta social 3.2 Las guerras y la economía 3.3 Las manifestaciones artísticas 3.4 La sociedad y su vida cotidiana 3.5 De 1920 a 1940 3.6 El protocolo de Río de Janeiro	<u>Estudiar Hojas de trabajo:</u> AC 10, AC 11, AC 12 y AC 13 Lecciones. Evaluaciones. Leer libro: Págs. 88 a 121

<u>Elaborado por</u>	<u>Revisado por</u>
<u>José Alfredo Rodríguez</u> Profesor de Religión	<u>Jaime Ruiz</u> Subjefe del Área de E. Sociales

EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA
INFORMATICA
SEXTO AÑO

TEMARIOS PARA EL EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE
AÑO LECTIVO 2017-2018

Unidad 1 (Las computadoras)

Memoria del computador
Tipos de memoria
Números binarios
Unidades de medida
Características de un computador
Cuentas de usuario
Software y licencias
PC y Laptop
Comprimir y descomprimir archivos
Asegurar el computador
Mantenimiento de computadora
Sistemas de almacenamiento
Precauciones y formateo de disco duro

Unidad 2: Office básico (WORD)

Efectos de texto
Archivos HTML
Hipervínculos
Imágenes y formato de recorte
Efectos de imagen

Cambiar la orientación de un documento
Ajustar los márgenes de un documento
Agregar encabezados y pies de página
Insertar número de página
Insertar letra capital
Convertir texto en columnas
Agregar bordes de página

Unidad 2: Office básico (EXCEL)

Celdas y formato
Comentarios
Gráficos estadísticos
Formato numero

Unidad 3: Office básico (POWERPOINT)

Temas
Posición de diapositivas
Nuevo objeto
Patrones

Animaciones
Montaje de presentación
Insertar y borrar diapositivas
Reorganizar diapositivas

Nota: La referencia a estos temas se encuentra en el libro de computación IBEC y actividades en Torremar virtual

Isaac Arias Aguirre
Nombre del Profesor

EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA
ÁREA DE INGLÉS
ENGLISH

Grade: 6th
School Year: 2017 -2018

Teachers: Hector Castro / Pablo Roque
Date: August 15, 2017

FIRST QUINMESTER –STUDY GUIDE

Units 1, 2 , 3 and 4		
UNITS	CONTENT	RESOURCES
UNIT 1 MY INTERESTS	<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Gerunds, simple present, simple past and present progressive - Student book (pp. 9, 12, 13, 19) Workbook (pp. 8, 9, 12, 13, 17) <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> News Article - Student book (pp. 16) Workbook (pp. 16) <p>Reading – RAZ Stories:</p> <ul style="list-style-type: none"> The Tinosaur Ancient Egypt Noise in The Night Fantastic Flying Machines Keb Needs a Home <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tactics for Listening – Developing – Units 1, 2, 3, 4 	<p>Book (pages as indicated) Notebook Folder Torreмар Virtual</p>
UNIT 2 FAMILY TIES	<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Simple past, used to, comparatives and superlatives adjectives - Student book (pp. 25, 28, 29, 35) Workbook (pp. 22, 23, 26, 27, 31) <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> Autobiography - Student book (pp. 32) Workbook (pp. 30) <p>Reading – RAZ Stories:</p> <ul style="list-style-type: none"> Vampire Dentist Insect Life Cycle A Hero's Name How Animals Sleep <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tactics for Listening – Developing – Units 5, 6, 7 	



<p>UNIT 3 HELPING OTHERS</p>	<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Could, be going to, present perfect - Student book (pp. 41, 44, 45, 51) Workbook (pp. 36, 37, 40, 41, 45) <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Letter - Student book (pp. 48) Workbook (pp. 44) <p>Reading – RAZ Stories:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aesop’s Fables • Marcus Loses Patches • The Best Guess <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tactics for Listening – Developing – Units 8, 9 	<p>Book (pages as indicated) Notebook Folder Torremar Virtual</p>
<p>UNIT 4 SHOPPING AROUND</p>	<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparisons with more/the most, less/the least, as....as, too and enough, one/ones - Student book (pp. 63, 66, 67, 73) Workbook (pp. 52, 53, 56, 57, 61) <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Product Review - Student book (pp. 70) Workbook (pp. 60) <p>Reading – RAZ Stories:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Endangered Birds • The Day Before Thanksgiving • Brad Needs a Budget • The Story of the Sun <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tactics for Listening – Developing – Units 10, 11 ,12 	

<p>Created by:</p> <p>Héctor Castro / Pablo Roque Teachers</p>	<p>Approved by:</p> <p>Wilson Cardoza Novoa Area Coordinator</p>
---	---

EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA

ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

LENGUA Y LITERATURA

Grado: 6to. EGB

Profesor: Lcdo. Edwin Sánchez G.

Año lectivo: 2017 -2018

Fecha: 15 de agosto de 2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUE # 1 : ¡Qué delicia!		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
Comprender los contenidos implícitos de un texto mediante la realización de inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas a partir del contenido de un texto.	<ol style="list-style-type: none"> Propósito de un texto. El poema. Clases de sustantivos. Grados del adjetivo. 	<p>Libro alto rendimiento: 17, 22, 23, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34 y 35. Evaluación 1. Actividades, lecciones y tareas de la unidad 1. Cuaderno: primer parcial</p>
Leer con fluidez y entonación en diversos contextos (familiares, escolares y sociales) y con diferentes propósitos (exponer, informar, narrar, compartir, etc.).	<ol style="list-style-type: none"> Sílaba tónica y átona. Reglas generales de acentuación. El párrafo. Clases de conectores. 	

BLOQUE # 2: Paso a paso		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
Indagar sobre las influencias lingüísticas y culturales que explican los dialectos del castellano en el Ecuador. Comprender los contenidos implícitos de un texto mediante la realización de inferencias fundamentales y proyectivas valorativas a partir del contenido de un texto.	<ol style="list-style-type: none"> Influencia de lenguas indígenas. Figuras literarias: Símil o comparación y la personificación. Clases de adjetivos. Pronombres. Conectores de secuencia y adición. Palabras polisémicas. 	<p>Libro alto rendimiento: Págs. 50, 51, 60, 64, 65, 66, 67, 68, 70, 71 y 76, Evaluación 2. Actividades, lecciones y tareas de la unidad 2. Cuaderno: segundo parcial</p>
Relatar textos con secuencia lógica, manejo de conectores y coherencia en el uso de la persona y tiempo verbal, e integrarlos en diversas situaciones comunicativas	<ol style="list-style-type: none"> Elementos del cuento. 	

BLOQUE # 3: Querido amigo.		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. Relatar textos con secuencia lógica, manejo de conectores y coherencia en el uso de la persona y tiempo verbal, e integrarlos en diversas situaciones comunicativas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El verbo: número y persona. 2. Los dos puntos. 3. El verbo: tiempo y modo. 4. Las formas no personales del verbo. 5. Conectores de causa y consecuencia. 	<p style="text-align: center;">Libro alto rendimiento: Págs 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111 y 114.</p> <p style="text-align: center;">Evaluación 3. Actividades, lecciones y tareas de la unidad 3. Cuaderno: tercer parcial</p>
Producir escritos de acuerdo con la situación comunicativa, mediante el empleo de diversos formatos, recursos y materiales. Reconocer en un texto literario los elementos característicos que le dan sentido.	<ol style="list-style-type: none"> 6. La carta y sus partes. 7. El poema: rima asonante y consonante. 	

<p>Elaborado por:</p> <p>Lcdo. Edwin Sánchez G</p> <p>Profesor de Lengua y Literatura</p>	<p>Revisado por:</p> <p>Néstor Rivas Pacheco</p> <p>Jefe del Área de Lengua y Literatura</p>
--	---

EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA
ÁREA DE MATEMÁTICA

Grado: Sexto de Básica
Año lectivo: 2017 -2018

Profesor: Fernando Briones Lozada
Fecha: Septiembre del 2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUE # 1 - 2 - 3		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Generar sucesiones con sumas, restas, con números naturales, a partir de ejercicios numéricos o problemas sencillos. ➤ Reconocer el valor posicional de números naturales de hasta nueve cifras, basándose en su composición y descomposición, con el uso de material concreto y con representación simbólica. ➤ Reconocer términos de la adición y sustracción, y calcular la suma de números naturales. ➤ Calcular aplicando algoritmos y la tecnología, multiplicaciones con números naturales. ➤ Medir ángulos rectos, agudos y obtusos, con el graduador u otras estrategias, para dar solución a situaciones cotidianas. ➤ Construir, con el uso de una regla y un compás, paralelogramos fijando medidas de lados y/o ángulos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sucesiones con sumas y restas. ➤ Números hasta 999 999 999. ➤ Adición y sustracción de números hasta 999 999 999. ➤ Multiplicación de números hasta 999 999 999. ➤ Ángulos rectos, agudos y obtusos. ➤ Trazo de paralelogramos. 	<p>Pág. 12</p> <p>Pág. 14</p> <p>Pág. 20 y 22</p> <p>Pág. 24</p> <p>Pág. 26</p> <p>Pág. 28</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Generar sucesiones con multiplicaciones y divisiones, con números naturales, a partir de ejercicios numéricos o problemas sencillos. ➤ Reconocer términos y realizar divisiones entre números naturales con residuo, con el dividendo mayor que el divisor, aplicando el algoritmo correspondiente y con el uso de la tecnología. ➤ Identificar la potenciación como una operación multiplicativa en los números naturales. ➤ Calcular y reconocer cuadrados y cubos de números inferiores a 20. ➤ Asociar las potencias con exponente 2 (cuadrados) y 3 (cubos) con representaciones en 2 y 3 dimensiones o con áreas y volúmenes. ➤ Reconocer la radicación como la operación inversa a la potenciación. ➤ Calcular el perímetro de triángulos; deducir y calcular el área de triángulos en la resolución de problemas. ➤ Realizar conversiones simples de medidas de longitud del metro, múltiplos y submúltiplos en la resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sucesiones con multiplicaciones y divisiones. ➤ Divisiones con divisor de dos y tres cifras. ➤ Potenciación ➤ Cuadrados y cubos. ➤ Potencia con exponente 2 y 3. ➤ Radicación. ➤ Perímetro de triángulo. ➤ Conversiones simples de medidas de longitud. 	<p>Pág. 42</p> <p>Pág. 44 y 46</p> <p>Pág. 48</p> <p>Pág. 50</p> <p>Pág. 52</p> <p>Pág. 54</p> <p>Pág. 56</p> <p>Pág. 58</p>



- Utilizar criterios de divisibilidad por 2, 4, 5, y 10; 3, 6, 9 en la descomposición de números naturales en factores primos y en la resolución de problemas.
- Identificar múltiplos y divisores de un conjunto de números naturales.
- Identificar números primos y números compuestos por su definición, aplicando criterios de divisibilidad.
- Utilizar criterios de divisibilidad por 2, 3, 4, 5, 6, 9 y 10 en la descomposición de números naturales en factores primos y en la resolución de problemas.
- Encontrar el máximo común divisor y mínimo común múltiplo de un conjunto de números naturales.
- Reconocer el metro cuadrado y sus submúltiplos como unidades de medida de superficie y realizar conversiones en la resolución de problemas.
- Reconocer el metro cúbico y sus submúltiplos como unidades de medida de volumen y realizar conversiones en la resolución de problemas.

- Sistemas de coordenadas.
- Criterios de divisibilidad para 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10.
- Múltiplos y divisores.
- Números primos y compuestos.
- Factores primos.
- Máximo común divisor.
- Mínimo común múltiplo.
- Metro cuadrado y submúltiplos.
- Metro cúbico y submúltiplos.

Pág. 74

Pág. 76 y 78
Pág. 80

Pág. 82

Pág. 84

Pág. 86

Pág. 88

Pág. 90

Pág. 92

Revisar
Tareas, AIC y
Evaluaciones.

Elaborado por:

Lcdo. Fernando Briones Lozada
Profesor de Matemáticas

Revisado por:

Julio Pezo
Jefe del Área de Matemáticas

EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

MÚSICA

Grado: 6 EGB
Año lectivo: 2017 -2018

Profesor: Miguel Alvear T.
Fecha: 18/08/2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUE # 1		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
Reconocer las notas musicales, su entonación y ubicación en el teclado.	<ul style="list-style-type: none"> - Las notas musicales - Melódica: las notas naturales. - Solfeo ascendente y descendente de las notas naturales. - Melódica: interpretación de cortas melodías con notas naturales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Libro pág. 10. - ESB. - Torremar Virtual.

BLOQUE # 2		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
Reconocer figuras rítmicas y silencios visual y auditivamente.	<ul style="list-style-type: none"> - Figuras rítmicas y silencios: Redonda, Blanca, Negra, Doble corchea y Silencio de negra. - Palabras clave de las principales figuras rítmicas y silencios. - Lectura rítmica. - Melódica: interpretación de cortas melodías con notas naturales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Libro págs. 10 y 24 - ESB. - Torremar Virtual.



BLOQUE # 3			
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)	
Las notas alteradas en la Melódica	<ul style="list-style-type: none">- Alteraciones musicales: sostenidos y bemoles.- Las notas alteradas en el teclado.- Melódica - mix de canciones infantiles: "Un elefante", "La lechuza" y "Los pollitos".	<ul style="list-style-type: none">- Libro págs. 10, 24 y 35.- ESB.- Torremar Virtual.	

Elaborado por:

Miguel Alvear T.
Profesor de Educación Musical

Revisado por:

Gabriel Guevara
Jefe del Área/Ed. Cultural y Artística

EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL

ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

RELIGIÓN

Grado: Sexto EBM

Profesor: Xavier L. Ojediz Carrillo

Año lectivo: 2017 -2018

Fecha: 14-08-2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUE #		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
Los orígenes y el origen del ser humano.	<ul style="list-style-type: none"> 1.1 Los orígenes. 1.2 La Biblia. 1.3 La Creación. 1.4 Los Ángeles. 1.5 El origen del ser humano. 1.6 La creación del varón y la mujer. 1.7 El primer pecado y sus consecuencias. 1.8 Promesa del Salvador. 1.9 La misión de la Iglesia. 1.10 El primer anuncio del Evangelio. 1.11 La vida de los primeros cristianos. 1.12 La Iglesia de los primeros años. 1.13 La Iglesia en la actualidad. 1.14 La libertad y la conciencia. 1.15 El bien y el mal. 1.16 La libertad. 1.17 La ley moral. 1.18 La conciencia. 	<p>Estudiar de las hojas de trabajo. Actividades individuales. Lecciones. Evaluaciones. Libro: Págs. 7 a 13, de 19 a 25, de 31 a 37, de 45 a 53, de 59 a 65. Leer el resumen de la fe al término de cada unidad.</p>
Primeros pasos de la humanidad y los Patriarcas de Israel.	<ul style="list-style-type: none"> 2.1 Primeros pasos de la humanidad. 2.2 Caín y Abel. 2.3 El arca de Noé. 2.4 La torre de Babel. 2.5 Abraham. 2.6 Los patriarcas de Israel. 2.7 Abraham e Isaac. 2.8 El sacrificio de Isaac. 2.9 Jacob y Esaú. 2.10 La historia de José. 2.11 La vida de la gracia. 2.12 Las virtudes. 2.13 El pecado. 2.14 La gracia de Dios. 2.15 La vida sobrenatural. 2.16 Los diez mandamientos. 2.17 El amor a Dios. 2.18 El amor al prójimo.. 	
La salida de Egipto.	<ul style="list-style-type: none"> 3.1 La salida de Egipto. 3.2 Moisés. 3.3 Fuego en la zarza. 3.4 La primera Pascua. 	



	<p><i>3.5 El paso del mar rojo.</i> <i>3.6 Los medios de la gracia.</i> <i>3.7 La necesidad de la gracia.</i> <i>3.8 La oración.</i> <i>3.9 Los sacramentos.</i> <i>3.10 El bautismo.</i></p>	
--	---	--

Elaborado por:

Xavier L. Ojediz Carrillo.
Profesor de Religión

Revisado por:

Johnny Garcia.
Jefe del Área de Religión