

EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR
ÁREA DE INGLÉS
AMERICAN LITERATURE

Grado: 8th
Año lectivo: 2017 -2018

Profesor: César Tapia A.
Fecha: August, 14th - 2016

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUES # 1, and 2		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
Fiction and Nonfiction.	<ul style="list-style-type: none"> • Amy Tan – Biography • Fish Cheeks – Reading and Vocabulary • Amigo Brothers – Reading and Vocabulary • An Unforgettable Journey – reading and vocabulary • Mildred D. Taylor – Biography • Song of the Trees – reading and Vocabulary • A Mason – Dixon Memory – Reading and Vocabulary • Aschenputtel – Reading and Vocabulary • Yeh – Shen – Reading and Vocabulary • Empress Theodora – Reading and Vocabulary • The Hippodrome – Reading and Vocabulary • The Dinner Party and Vocabulary • Rudyard Kipling – Biography • Rikki Tikki Tavi – Reading and Vocabulary 	Book (readings as indicated) Biographies

Elaborado por:

Cesar Tapia A.
Profesor de American Literature

Revisado por:

Wilson Cardoza Novoa
Jefe del Área de Inglés

EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR

ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

EDUCACIÓN FÍSICA

Grado: 8vos A B C
Año lectivo: 2017 -2018

Profesor: Francisco Naranjo
Fecha: 05-06-2017

TEMARIOS DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUES.- 1.- Identidad corporal.

TEMAS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
EJERCICIOS AERÓBICOS Y ANAERÓBICOS CARRERAS DE RESISTENCIA Y VELOCIDAD PARTIDA BAJA LANZAMIENTO DE LA JABALINA. SALTO LARGO MARCHA DEPORTIVA	Ejecutar los ejercicios aeróbicos y anaeróbicos con trote y carreras con partida baja, y serie de ejercicios. Demostrar el lanzamiento de la jabalina con su técnica correcta y el esfuerzo final.	Currículo de Educación Física para la Educación general básica y bachillerato. Ministerio de Educación.

Elaborado por:
Lcdo. Francisco Naranjo

Profesor de Educación Física

Revisado por:
Tecn. Sandy Rizzo

Jefe del Área de Educación Física

EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR
ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES

Estudios Sociales

Grado: 8° año EGB A, B y C.

Profesor: Nelson Vargas Coloma

Año lectivo: 2017 - 2018

Fecha: viernes, 18 de agosto de 2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUE # 1: Nuestro Planeta		
UNIDADES	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN
La biografía de la Tierra.	La tierra. Un planeta irregular y pequeño. ¿Cómo se formó el planeta tierra? Las eras geológicas. La teoría de la deriva continental. El mundo dividido en continentes. Glosario.	Págs. 12 - 18.
Los océanos del mundo.	Mares y océanos. Los océanos. Riesgos y peligros de mares y océanos. Los movimientos de agua en mares y océanos. Glosario.	Págs. 20 - 22.
Los climas del planeta.	El porqué de los diferentes climas. Las zonas climáticas. Otros factores naturales que inciden en los climas. Los equinoccios y los solsticios. Adaptaciones culturales y el cambio climático. El cambio climático y el calentamiento global. Los pisos térmicos.	Págs. 24 - 29.
Cómo nos ubicamos en la Tierra.	Las representaciones de la Tierra. La orientación en la Tierra. Las coordenadas geográficas. Los husos horarios.	Págs. 32 - 35.

BLOQUE # 2: Los continentes.		
UNIDADES	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN
La ubicación de los continentes.	América. África. Europa. Asia. Oceanía. Antártida.	Págs. 48 - 49.
África.	Entre selvas y desiertos. Las regiones de África. Relieve de África. Clima de África. El paisaje africano. Hidrografía africana. Habitantes.	Págs. 50 - 56.
Europa.	Las regiones de Europa.	Págs. 58 - 62.



	Clima. Relieve. Hidrografía. La vida en Europa y su influencia en el mundo.	
Asia.	Las regiones asiáticas. ¿Existe el continente de Eurafasia? Relieve. Clima. Hidrografía. Los tigres asiáticos.	Págs. 64 - 69.
Oceanía	El pequeño continente. Las regiones naturales de Oceanía. Cima. Relieve. Hidrografía. Habitantes.	Págs. 70 - 73.
Antártida.	Geografía física de la Antártida. El último continente descubierto. Ecuador en la Antártida.	Págs. 74 - 76.

BLOQUE # 3: América.		
UNIDADES	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN
América en el mundo.	El continente americano. Estado y naciones. Lenguas e idiomas. Dos américas. América Latina comparte cultura.	Págs. 86 - 89.
Relieve.	Las montañas del oeste.	Págs. 90 - 91.
Hidrografía.	Hidrografía.	Págs. 92 - 93.
Clima.	El papel del clima. Condiciones del clima en América. Climas y biomas.	Págs. 94 - 97.

Elaborado por:	Revisado por:
Nelson Vargas Coloma Profesor de Estudios Sociales	Nelson Vargas Coloma Jefe Área de Estudios Sociales

EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR INFORMATICA OCTAVO AÑO

TEMARIOS PARA EL EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE AÑO LECTIVO 2017-2018

Unidad 1 (Entendiendo PowerPoint)

Herramientas y comandos (págs. 16 a 26)
Trabajar con presentaciones (págs. 26 a 32)
Visualización de una presentación (págs. 32 a 35)
Desplazamiento entres diapositivas (págs. 36 a 38)
Trabajar con texto (págs. 38 a 46)

Unidad 2: (Presentaciones básicas)

Creación de una nueva presentación (págs. 49 a 54)
Guardar presentación (págs. 55 a 59)
Crear presentación desde plantillas (págs. 60 a 62)
Añadir, eliminar y organizar diapositiva (págs. 63 a 70)
Crear presentación desde contenido existente (págs. 71 a 76)
Añadir notas (págs. 80 a 81)
Imprimir una presentación (págs. 82 a 88)

Unidad 3: (Trabajar con texto)

Dar formato a caracteres (págs. 92 a 100)
Formatear párrafos y listas (págs. 102 a 110)
Insertar y formatear WordArt (págs. 111 a 117)
Crear y dar formato a cuadro de texto (págs. 118 a 132)
Trabajando con texto en cuadro de texto (págs. 133 a 142)
Herramienta de corrección (págs. 143 a 145)

Unidad 4: (Diseñar una presentación)

Formatear presentaciones con temas y diseños (págs. 148 a 157)
Cambiar fondo en la diapositiva (págs. 157 a 158)
Insertar fecha, pie de página y número de diapositiva (págs. 161)
Vincular páginas web y otros programas (págs. 162 a 167)
Trabajar con secciones (págs. 168 a 170)
Personalizar patrones de diapositivas (págs. 171 a 178)

Unidad 5: (Añadir tablas a diapositivas)

Crear tablas (págs. 183 a 188)
Importar tablas (págs. 190 a 193)
Modificar el diseño de una tabla (págs. 194 a 200)
Formatear tablas (págs. 201 a 214)

Nota: La referencia a estos temas se encuentra en el libro de computación IBEC, tareas y actividades en Torremar virtual



Unidad Educativa Bilingüe
TORREMAR



Isaac Arias Aguirre
Nombre del Profesor

EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR

ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

LENGUA Y LITERATURA

Grado: 8vo. EGB

Profesor: Iván Rosales Espinoza

Año lectivo: 2017 -2018

Fecha: 15 de agosto de 2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

UNIDAD # 1 Los orígenes de la escritura.		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
<p>LL.4.1.1. Indagar y explicar los aportes de la cultura escrita al desarrollo histórico, social y cultural de la humanidad durante la Prehistoria y en Sumeria</p>	<p>1. La pintura rupestre y la escritura en Sumeria</p>	<p>Libro “Alto rendimiento”: Págs. 12, 13, 14, 22, 24, 25, 27, 30 y 31.</p> <p>Cuaderno: Sumario 1</p>
<p>LL.4.4.7. Matizar y precisar las ideas y los significados de palabras, oraciones y párrafos mediante el uso selectivo de verboides.</p> <p>LL.4.4.8. Comunicar ideas con eficiencia aplicando, de manera autónoma, las reglas de uso de las letras, de la puntuación y de la tilde.</p> <p>LL.4.4.10. Manejar las normas de citación e identificación de fuentes más utilizadas.</p>	<p>2. Los verboides 3. Las mayúsculas 4. El plagio</p>	
<p>LL.4.5.1. Interpretar un texto literario desde las características del género al que pertenece</p>	<p>5. Elementos de la leyenda</p>	

UNIDAD # 2 La escritura en la historia.		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
LL.4.1.4. Indagar y explicar los aportes de la cultura escrita al desarrollo histórico, social y cultural de la humanidad.	6. Influencia de la escritura	Libro "Alto rendimiento": Págs. 44, 52, 53, 54, 55, 57, 60. Cuaderno: Sumario 2
LL.4.4.7. Matizar y precisar las ideas y los significados de oraciones y párrafos mediante el uso selectivo de verbos conjugados LL.4.4.8. Comunicar ideas con eficiencia aplicando, de manera autónoma, las reglas de uso de las letras, de la puntuación y de la tilde. LL.4.4.10. Manejar las normas de citación e identificación de fuentes más utilizadas.	7. Verbos conjugados 8. Reglas generales de acentuación 9. Citas textuales	
LL.4.5.1. Interpretar un texto literario desde las características del género al que pertenece.	10. El contexto en la leyenda.	

UNIDAD # 3 Producción literaria		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
LL.4.1.2. Valorar la diversidad cultural del mundo expresada en textos escritos representativos de las diferentes culturas, en diversas épocas históricas. LL.4.3.4. Autorregular la comprensión de un texto mediante la aplicación de estrategias cognitivas de comprensión autoseleccionadas, de acuerdo con el propósito de lectura y las dificultades identificadas.	6. La literatura en Mesopotamia 7. La epopeya de Gilgamesh	Libro "Alto rendimiento": Págs. 74, 78, 79, 82, 84, 88, 92 y 93. Cuaderno: Sumario 3
LL.4.4.7. Matizar y precisar las ideas y los significados de oraciones mediante el uso selectivo de sintagma verbal.	8. El sintagma verbal 9. Las interjecciones 10. Cartas del lector	



<p>LL.4.4.7. Matizar y precisar las ideas y los significados de oraciones mediante el uso selectivo de interjecciones.</p> <p>LL.4.4.1. Escribir textos periodísticos y académicos con manejo de su estructura básica, y sustentar las ideas con razones y ejemplos organizados de manera jerárquica.</p>		
<p>LL.4.5.5. Expresar intenciones determinadas (ironía, sarcasmo, humor, etc.) con el uso creativo del significado de las palabras.</p>	<p>11. Los elementos de la poesía</p>	

Elaborado por:

Iván Rosales Espinoza

Profesor de Lengua y Literatura

Revisado por:

Néstor Rivas Pacheco

Jefe del Área de Lengua y Literatura

EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR

ÁREA DE MATEMÁTICAS

MATEMÁTICAS

Curso: 8° A, B, C

Profesor: Luis Avecillas-Julio Pezo

Año lectivo: 2017 -2018

Fecha: 18/08/2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

Bloques # 1, 2,		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
<p>1. Números Enteros. Plano Cartesiano. Sucesiones. Leer y escribir números enteros. Ordenar y comparar números enteros. Resolver las cuatros operaciones con números enteros. Reconocer pares ordenados. Generar sucesiones. Simplificar polinomios aritméticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enteros positivos y negativos. • Representación de números enteros. • Números enteros opuestos o simétricos. • Valor absoluto. • Comparación de números enteros, utilizando la recta numérica. (Orden en Z). ▪ Pares ordenados: Reconocer pares ordenados con enteros y ubicarlos en el plano cartesiano. ▪ Sucesiones y Patrones. • Suma de números enteros. Propiedades. Ejercicios de aplicación. Problemas. • Resta de números enteros. Ejercicios de aplicación. Problemas. • Multiplicación y división de números enteros. Ley de signos. Propiedades. Ejercicios de aplicación. • Potenciación y radicación de números enteros. Propiedades y ejercicios de aplicación. 	<p>Páginas 12 a 42</p>
<p>2. Números Racionales fraccionarios. Leer y escribir números racionales. Ordenar y comparar números racionales. Resolver las cuatros operaciones con números racionales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconocer la fracción como la expresión de un número racional. ▪ Aplicar criterios de amplificación y simplificación para formar fracciones equivalentes, compararlas, representarlas y utilizarlas en la solución de problemas. ▪ Clasificación de los números racionales decimales. ▪ Representación de los racionales en la recta numérica. 	<p>Páginas 52 a 93.</p>



<p>Simplificar aritméticos Racionales</p> <p>polinomios con #</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Ubicación de puntos en el plano Cartesiano: Coordenadas con números racionales.▪ Orden en los racionales.▪ Suma de racionales. Propiedades. Ejercicios de aplicación. Problemas.▪ Resta de racionales. Ejercicios de aplicación. Problemas.▪ Multiplicación y división de racionales. Ley de signos. Propiedades. Ejercicios de aplicación.▪ Potenciación y radicación de números racionales. Propiedades y ejercicios de aplicación.▪ Fracción de una fracción.▪ Fracción continúa.	
---	---	--

Elaborado por:

Luis AVECILLAS – Julio PEZO

Profesor de Matemáticas

Revisado por:

David PACHECO

Director Académico

EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

MÚSICA

Grado: 8 EGB
Año lectivo: 2017 -2018

Profesor: Miguel Alvear T.
Fecha: 18/08/2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUE # 1		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
Conocer y reconocer los principales ELEMENTOS DE LA ESCRITURA MUSICAL	<ul style="list-style-type: none"> - Las notas musicales - El teclado - El cifrado americano - El pentagrama - Las claves o llaves - Graficación de las notas en el pentagrama 	Lecciones y actividades en clase. Torremar virtual.

BLOQUE # 2		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
Construir en el teclado y en el pentagrama TONOS, SEMITONOS e INTERVALOS.	<ul style="list-style-type: none"> - Tono (T) - Semitono Diatónico (S.D) - Semitono Cromático (S.C) - Graficación de T, S.D y S.C en el pentagrama. - Intervalos 1era Clasificación: Simples, Compuestos, Melódicos y Armónicos. 	Lecciones y actividades en clase. Torremar virtual.



BLOQUE # 3			
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)	
Reconocer visual y auditivamente los principales elementos del RITMO	<ul style="list-style-type: none">- Figuras rítmicas y silencios- Cuadros de valores relativos de las figuras- Líneas divisorias- Compases musicales- Construcción de compases musicales simples: 2/4, 3/4 y 4/4.	Lecciones y actividades en clase. Torremar virtual.	

Elaborado por:

Revisado por:

Miguel Alvear T.
Profesor de Educación Musical

Gabriel Guevara
Jefe del Área/Ed. Cultural y Artística



EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR
ÁREA DE EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA
ARTE

Grado: 8° EGB

Profesor: Luis Mayorga

Año lectivo: 2017 -2018

Fecha: 22/08/2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUE # 1: Inicio al dibujo		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
Armonía, forma, color, composición, línea, para la expresión artística.	-Inicio al dibujo -Encaje -Proporción -Composición y equilibrio	Tareas Lecciones Trabajos en clase
El color, gama de colores, tonalidades, combinación de colores.	El color -Combinación de colores -Colores primarios y secundarios Terciarios	Evaluación Sumativa de Bloque

BLOQUE # 2: Naturaleza muerta		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
Bodegón	Elementos de un bodegón.	Tareas
Bodegón	Composición de un bodegón.	Lecciones
Bodegón	Dibujo y lápices de colores.	Trabajos en clase
Bodegón	Formato A3 Témpera.	Evaluación
Naturaleza muerta	Composición, dibujo y pintura.	Sumativa de Bloque

BLOQUE # 3: Estilos pictóricos		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
Géneros pictóricos	Paisaje de playas, campo, marino.	Tareas Lecciones Trabajos en clase Evaluación Sumativa de Bloque
Paisaje de campo	Composición y dibujo.	
Paisaje de campo	Pintar con colores fríos y cálidos.	
Paisaje marino	Composición y dibujo.	

* Se incluyen también las tareas, actividades individuales, grupales, lecciones y evaluaciones sumativas de los tres parciales.

Elaborado por:	Revisado por:
Luis Mayorga Suárez Profesor de Arte	Gabriel Guevara Jefe del Área de Educación Artística

Bachillerato
ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

RELIGIÓN

Grado: II de Bachillerato
Año lectivo: 2017 -2018

Profesor: Alberto N. Adum
Fecha: 19/0882017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

Quimestre I		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto, hojas de trabajo)
Unidad 1 El hombre busca de Dios	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Un fenómeno universal</i> 2. <i>La intuición de Dios: la Revelación natural</i> 3. <i>Las religiones</i> 	Páginas 8 a 15
Unidad 2 La Sagrada Biblia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dios sale al encuentro del hombre 2. La historia de Israel 3. ¿Qué es la Biblia? 4. Los libros del Antiguo Testamento 5. Los libros del Nuevo Testamento 6. 	Páginas 20 a 27
Unidad 3 Dios, creador y padre	<ol style="list-style-type: none"> 1. El Dios de la Biblia 2. Dios es el Creador 3. Dios es uno y trino 4. La creación del hombre y la mujer 5. La dignidad de la persona humana 	Páginas 32 a 39
Unidad 4 El origen del mal	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo puede Dios permitir esto? 2. El pecado original 3. Las consecuencias del pecado 4. La Buena Noticia 5. El misterio del mal 	Páginas 44 a 51

<u>Elaborado por</u>	<u>Revisado por</u>
Alberto N. Adum <u>Profesor de Religión</u>	Johnny García <u>Jefe de Área de Religión</u>

**EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR
ÁREA DE INGLÉS**

SCIENCE

Grado: 8th

Año lectivo: 2017 -2018

Profesor: Guillermo Ramos

Fecha: 15.08.2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUE #		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
1. LIFE OVER TIME	<ul style="list-style-type: none"> • INTRODUCTION TO LIVING THINGS • THEORY OF EVOLUTION BY NATURAL SELECTION • EVIDENCE OF EVOLUTION • THE HISTORY OF LIFE ON EARTH • CLASSIFICATION OF LIVING THINGS 	Textbook: THE DIVERSITY OF LIVING THINGS(Light Blue Cover) Worksheets and Activities done in class.
1. THE NATURE OF SCIENCE 2. MEASUREMENT AND DATA	<ul style="list-style-type: none"> • WHAT IS SCIENCE? • SCIENTIFIC INVESTIGATIONS • SCIENTIFIC KNOWLEDGE • SCIENCE AND SOCIETY • REPRESENTING DATA 	Textbook: INTRODUCTION TO SCIENCE AND TECHNOLOGY(Red Cover) Worksheets and Activities done in class.

Elaborado por:

Guillermo Ramos

Profesor de Science

Revisado por:

Wilson Cardoza

Jefe del Área de Inglés

EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR
ÁREA DE INGLÉS
American History

Grado: 8th
Año lectivo: 2017 -2018

Profesor: Gino Pumadera
Fecha: August 15th, 2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUES # 1 and 2		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
THREE WORLDS MEET	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Peopling the Americas ✓ Ancient Peoples Come to the Americas ✓ Complex Societies Flourish in the Americas ✓ North American Societies around 1492 ✓ Native Americans Live in Diverse Societies ✓ Native Americans Share Cultural Patterns 	<p>Book (THE AMERICANS), web Aula virtual, notebooks, AC, quizzes.</p>
THE AMERICAN COLONIES EMERGE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ West African Societies around 1492 ✓ West Africa Connects with the Wider World ✓ Three African Kingdoms Flourish ✓ European Societies Around 1492 ✓ The European Social Order ✓ Christianity Shapes the European Outlook ✓ Changes Come to Europe ✓ Transatlantic Encounters ✓ Columbus Crosses the Atlantic ✓ The Impact on Native Americans ✓ The Slave Trade Begins ✓ The Impact on Europeans 	

Elaborado por:

Gino Pumadera
Profesor de Social Studies

Revisado por:

Wilson Cardoza Novoa
Jefe del Área de

EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR

ÁREA DE INGLÉS

STRUCTURE AND WRITTEN EXPRESSION

Grado: 8th
Año lectivo: 2017 -2018

Profesor: Luis Vicente León
Fecha: August 15 2017

TEMARIO PARA EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE

BLOQUES # 1, 2 ,and 3		
DESTREZAS, UNIDADES O MÓDULOS	CONOCIMIENTOS	UBICACIÓN (texto y cuaderno)
From sentence to paragraph	<ul style="list-style-type: none"> • Simple present, simple past, and future (will and going to) • Sentences and sentence fragments (Chapter 1) • correction symbols • Capitalization (Chapter 11) • Paragraph format 	
Sharing Our Stories	<ul style="list-style-type: none"> • Personal , reflexive, demonstrative, interrogative, indefinite, relative pronouns and possessive pronouns (Chapter 2) • Pronoun-antecedent agreement (Chapter 2) • Sentence classified by purpose (Chapter 1) • Verbs (Chapter 3) • Telling a story: Autobiographical incident (Chapter 18) 	Book (chapters as indicated) Notebooks Folders
Newspaper Article	<ul style="list-style-type: none"> • Common and proper nouns (Chapter 2) • Capitalizing and punctuating direct quotations (Chapter 13) • Coordinating Conjunctions (Chapter 3) 	

Elaborado por:

Revisado por:

Profesor de

Jefe del Área de